

$\text{♩} = 40$

**Thema** (Takt 1-8) (2) (3) (4)

f/wdh. pp

mp f

**fine**

$\text{♩} = 48$  (9) (11)

mf/wdh. mp

f

$\text{♩} = 48$  (17) (19)

mf/wdh. mp

f/wdh. mf

$\text{♩} = 57$  (25) (27)

f/wdh. mf

f

(32) (34)

f

Jetzt folgt noch 1x **Thema** (Takt 1-8)  
**oder Choral im Bachstil**

$\text{♩} = 40$  (1) (3)

mf/wdh. mp

f

(6) (8) (10)

mf

f